

**PROPOSTA DE ATIVIDADE MULTIDISCIPLINAR VOLTADA AO ENSINO REMOTO:
interseccionalidade entre discussões biológicas e político-historiográficas**

**Sabrina P. de CARVALHO¹; Allana R. SCASSIOTTI²; Jane P. S. SANCHES³; Amilcar W.
SAPORETTI JÚNIOR⁴; Alenir N. S. SILVA⁵**

RESUMO

A multidisciplinaridade é um dos temas em pauta nas reflexões educacionais contemporâneas, principalmente no que diz respeito à inclusão de conteúdos políticos no cerne do ensino de biologia, diante dos imperativos ambientais que esta trata. Neste sentido este trabalho estabeleceu por princípio, caminhos para propiciar a criação de uma atividade pedagógica em suporte videográfico adaptada às condições de aprendizagem virtual dos alunos dos 1º anos do ensino médio integrados do IF Sul de Minas – Campus Poços de Caldas. A atividade abordou as relações entre violência contra mulher e domínios naturais no contexto da atual sociedade brasileira e de suas reverberações históricas. Sua aplicação edificou precedentes para a afirmação desta modalidade de material enquanto uma possível proposta didática a ser utilizada nas conjunturas educativas remotas deflagradas pelos agravantes da pandemia de Covid-19.

Palavras-chave: Femicídio; Degradação ambiental; Educação.

1. INTRODUÇÃO

O panorama sócio-político estabelecido pela pandemia de COVID-19 intensificou os contextos de violência contra a mulher, onde segundo o Anuário Brasileiro de Segurança Pública (FBSP, 2020) o número de mortes oriundas desta causa, apresentou aumento de até 1,9% em relação ao mesmo período do ano anterior. Nesta mesma esteira de considerações, estudos realizados pelo Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (2020) demonstraram a aceleração dos processos de devastação ambiental em áreas como a Amazônia em até 3,76% quando comparados aos dados de períodos similares em datas anteriores.

Diante destes fatos, a criação da videoaula intitulada “Mulheres e Natureza”, no contexto das práticas de regência da Residência Pedagógica voltadas ao Ensino médio no IF Sul de Minas – Campus Poços de Caldas, buscou propor como objetivo geral um caminho didático a ser aperfeiçoado no trabalho com temas multidisciplinares no ensino remoto de biologia, assim como em instância secundária, visou evidenciar as relações entre sociedade e meio ambiente nas problemáticas políticas atuais, além de estimular a criticidade dos discentes perante tais conjunturas.

¹Residente, Licenciatura em Ciências Biológicas, IFSULDEMINAS – Campus Poços de Caldas. E-mail: sabrina.carvalho@ifsuldeminas.edu.br

²Residente, Licenciatura em Ciências Biológicas, IFSULDEMINAS – Campus Poços de Caldas. E-mail: allana.scassioti@alunos.ifsuldeminas.edu.br

³Docente orientadora, IFSULDEMINAS – Campus Poços de Caldas. E-mail: jane.sanches@ifsuldeminas.edu.br

⁴Docente Preceptor, IFSULDEMINAS – Campus Poços de Caldas. E-mail: amilcar.junior@ifsuldeminas.edu.br

⁵Docente Preceptora, IFSULDEMINAS – Campus Poços de Caldas. E-mail: alenir.silva@ifsuldeminas.edu.br

Afirmar o entrelaçamento de conteúdos como estratégia pedagógica, pode levar o aluno a tecer vias mais dinâmicas de construção de saberes, onde este passará a portar subsídios para ampliar sua visão sobre os fenômenos que compõem as realidades naturais e sociais que o cercam. Sobre esta ótica, poderá igualmente ser instigado a refletir e propor resoluções às principais questões, sobretudo de ordem político-ambiental, estabelecidas nas conjunturas atuais de seu país.

2. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

A multidisciplinaridade consiste em uma perspectiva de aprendizagem onde os diversos campos do conhecimento não se encontram segmentados e sim unidos em um macro contexto de relações complexas que coexistem de forma dinâmica, de modo a propiciar a potencialização do processo de aprendizagem, sobretudo nos níveis da educação básica (AUGUSTO et. al, 2004).

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) uma das principais diretrizes legais da educação brasileira na atualidade endossa estas perspectivas ao discorrer que “a contextualização social, histórica e cultural da ciência e da tecnologia é fundamental para que elas sejam compreendidas como empreendimentos humanos e sociais” (BRASIL, 2017, p.549).

Um dos horizontes temáticos marcados pela interligação de várias áreas do conhecimento que tem sido cada vez mais explorado em sala-de-aula, diz sobre as possíveis relações que podem ser tecidas entre feminicídio e degradação ambiental. Uma das raízes deste processo remonta à ascensão do capitalismo onde esta foi alicerçada sobre movimentos organizados de criminalização das mulheres tal qual a Caça às bruxas em que sobre semelhante conjuntura os domínios naturais a elas associados simbolicamente, passaram a ser geridos à exaustão perante as demandas dos campos industriais nascentes (FEDERICI, 2017). Em caminhos convergentes, Ávila (2013, p.74) estabelece que “o problema com a associação entre mulher e natureza é que isso significa, na ideologia patriarcal/capitalista, que, como parte da natureza, as mulheres devem ser dominadas e domesticadas”.

A prática educativa fundamentada sobre tais parâmetros, pode contribuir diretamente para que os alunos desenvolvam uma postura crítica e ativa em prol da intervenção socioambiental, diante de problemáticas que caracterizam a realidade política em que estão alocados (FREIRE, 2017).

3. MATERIAL E MÉTODOS

Um dos tocantes princípios defendidos pelo conjunto de ações preconizadas pelo programa institucional de Residência Pedagógica, diz sobre o estímulo conferido aos estudantes dos anos finais dos cursos de licenciaturas ao exercício da docência, em que através destes se processam o interfluxo entre os saberes teóricos e a sua dimensão de aplicabilidade prática sobre as experiências de regência. Todo o escopo de subsídios teóricos propostos no decorrer, principalmente das atividades formativas

e observações de aulas, concedeu suportes de substancial importância para orientar procedimentos de concepção e planejamento de aulas, sobre o imperativo da adaptação destas às ferramentas educativas digitais.

O presente trabalho consiste em um relato de experiência centrado na elaboração de uma atividade pedagógica por residentes do Programa Residência Pedagógica, subprojeto Ciências Biológicas do IFSULDEMINAS– Campus Poços de Caldas. A atividade foi desenvolvida com enfoque voltado à discentes dos 1º anos dos técnicos de Administração e Eletroeletrônica integrados ao Ensino Médio desta mesma instituição, e foi intitulada “Mulheres e Natureza”, sendo produzida como videoaula.

Os procedimentos adotados para a feitura da videoaula mencionada, entre 21 de fevereiro a 06 de março de 2021, consistiram na realização de levantamento bibliográfico prévio das temáticas correlacionados ao contexto proposto, sobretudo das pesquisas da historiadora italiana Silvia Federici em obras como “Calibã e bruxa” assim como também se processou a devida reunião de fontes históricas, índices políticos atualizados, informações biológicas junto a materiais artísticos associados à plena compreensão das relações entre questões de gênero e discussões ambientais. A partir disso foi produzido um roteiro de falas para narração da videoaula, montagem de slides pelo software Prezi e finalizações sobretudo de áudio da timeline deste material, através do editor de vídeos Adobe Premiere Pro CC 2019.

A referida videoaula, neste âmbito, foi compartilhada no mural de atividades e discussões contido na plataforma Google sala de aula acessada pelos discentes, na data de 08/03/2021.

4. RESULTADOS E DISCUSSÕES

A atividade apresentada, por se tratar de uma proposta multidisciplinar confere aos discentes participantes, a possibilidade de vislumbrar o aspecto dinâmico das construções sociais em que estão englobados, conforme orientações propostas por dispositivos legais como a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) aos conteúdos de Ciências da Natureza. Segundo a proposta dos documentos balizadores, acontecimentos histórico-biológicos de períodos temporais anteriores estão associados a ocorrências políticas contemporâneas, tais quais aqueles que associam as violências sistêmicas cometidas contra mulheres e domínio naturais (FERNANDES; PALUDETO, 2010). Dessa forma, propostas de atividades multidisciplinares são importantes para a formação completa e crítica dos estudantes.

Devido ao fato de a disponibilização da atividade ter se dado em esfera muito recente, não foi possível estimar ponderações mais aprofundadas sobre os impactos educativos a serem gerados através dela. Neste âmbito projeta-se a efetivação desta videoaula como uma proposta didática piloto direcionada aos moldes do ensino remoto, a ser aplicada sobre diversas outras circunstâncias para que

a observação de sua efetividade pedagógica possa ser avaliada com mais critério e sofrer possíveis adaptações posteriores ligadas à sua prática.

5. CONCLUSÕES

Por intermédio dos aprendizados adquiridos pelo desenvolvimento primário da presente atividade, foi possível depreender que esta pode vir a ser aplicada em instâncias posteriores como uma proposta didática pautada pelo princípio de estabelecer a criação de conteúdos educativos com viés multidisciplinar, que possam afirmar como base a conjuntura socioambiental em que os discentes estão inseridos, de modo que possa vir a gerar contribuições à formação e atuação cidadã dos alunos em sociedade.

AGRADECIMENTOS

Concedemos nossos mais caros agradecimentos ao apoio do Programa Institucional de Residência Pedagógica - RP, da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES – Brasil que tornou possível a consolidação destas vivências.

REFERÊNCIAS

AUGUSTO, T.G.S. ; CALDEIRA, A.M.A.; CALUZI, J.J. ; NARDI, R. **Interdisciplinaridade: concepções de professores da área Ciências da Natureza em formação em serviço.** In *Ciência & Educação*, v. 10, n. 2, p. 277-289, 2004.

ÁVILA, M. B. **Mulher e natureza: dos sentidos da dominação no capitalismo e no sistema patriarcal.** In *As mulheres na Rio+20: diversas visões contribuindo ao debate.* Rio de Janeiro: Instituto Equit, p. 117-144, 2003.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Curricular Comum**, 2017. Disponível em: < <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>>. Acesso em: 02/03/2021

_____. Ministério da Defesa Social. **Monitoramento do Desmatamento da Floresta Amazônica Brasileira por Satélite.**, 2020. Disponível em: ≤ <http://www.obt.inpe.br/OBT/assuntos/programas/amazonia/prodes>>. Acesso em: 02/03/2021

FÓRUM BRASILEIRO DE SEGURANÇA PÚBLICA – FBSP. **Anuário brasileiro de segurança pública.** Edição 2020. São Paulo, 2020.

FEDERICI, S. **Calibã e a bruxa: Mulheres, corpo e acumulação primitiva.** São Paulo: Editora Elefante, 2017.

FERNANDES, A.V.M ; PALUDETO, M.C. **Educação e direitos humanos: desafios para a escola contemporânea.** In *Cadernos Cedes*, v. 30, n. 81, p. 233-249, Mai./Ago. 2010.

FREIRE, P. **Pedagogia da Libertação.** São Paulo: Editora Paz & terra, 2017.