

NOVOS TEMPOS, NOVOS DESAFIOS: Material adaptado para o ensino remoto emergencial para turma do fundamental

Carla C. B DIAS¹; Elysa M. RODRIGUES²; Raquel C. V. SILVA³; Daniela F. CARDOSO⁴

RESUMO

A interação e encontros pós aula para realização de um trabalho estão, atualmente, apenas na memória dos discentes com a chegada da pandemia do novo Coronavírus. Com as medidas recomendadas pela Organização Mundial da Saúde como distanciamento social, evitar aglomerações, os docentes têm que encontrar meios para que os alunos desenvolvam trabalhos ao mesmo tempo que respeitam essas medidas necessárias. Assim, objetivou-se com este trabalho criar um material digital para orientar e instruir alunos sobre os mais variados tipos de meios para criar um trabalho em conjunto, porém distanciado dos colegas.

Palavras-chave: Pandemia; Material digital; Material adaptado; Material didático.

1. INTRODUÇÃO

Um novo desafio para os docentes da atualidade, além das aulas remotas emergenciais, está a impossibilidade dos alunos se reunirem para realizar algum tipo de trabalho manual, visto que distanciamento social é uma das medidas de segurança recomendadas pela Organização Mundial da Saúde, logo faz-se necessário inovar e apresentar métodos simples e de forma gratuita para que os alunos façam seus deveres.

2. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Direcionado para discentes do 8º ano de uma escola Estadual o objetivo do presente projeto foi adaptar métodos antes utilizados presencialmente para que os alunos pudessem realizar seus trabalhos seguindo o protocolo de segurança recomendado pela OMS.

A pandemia do novo coronavírus, o Covid-19, fechou as portas de muitas escolas de ensino regular e profissionalizante em todo o Brasil. Trata-se de uma das medidas de contenção da doença

¹Residente, Licenciatura em Ciências Biológicas, IFSULDEMINAS – *Campus Muzambinho*. E-mail: carlacristinad.27@gmail.com

²Residente, Licenciatura em Ciências Biológicas, IFSULDEMINAS – *Campus Muzambinho*. E-mail: elysa.mrodrigues@gmail.com

³Docente Preceptor, E. E. Cesário Coimbra – e-mail: raquelcvinco@gmail.com

⁴ Docente Orientador, IFSULDEMINAS – *Campus Muzambinho*. E-mail: daniela.cardoso@muz.ifsuldeminas.edu.br

e diminuição do contágio. De acordo com o relatório do Banco Mundial, mais de 1,5 bilhões de alunos ficaram sem estudos presenciais em 160 países (EVOLUA, 2020).

Assim, as instituições educativas e os professores foram forçados a adotar práticas de ensino a distância, práticas de ensino remoto de emergência, muito diferentes das práticas de uma educação digital em rede de qualidade.(MOREIRA, 2020)

O período desafiador pode também ser promissor para a inovação da educação, indicando que as tecnologias digitais podem se tornar grandes aliadas no processo de ensino-aprendizagem em todos os níveis de ensino.(RONDINI, 2020)

A tecnologia é uma auxiliar muito importante no processo de ensino, cabendo às instituições de ensino propor currículos bem elaborados; aos professores serem capacitados e interessados em melhorar constantemente as aulas.(LOBO, 2015)

Porém, nem sempre todas as pessoas que estudam via ERT darão prioridade ao formato; logo, nas avaliações é preciso levar em conta a realidade de cada grupo envolvido, com flexibilidade e compreensão. (HODGES, 2020)

3. MATERIAL E MÉTODOS

O seguinte projeto é um relato de experiência como residente do Projeto Residência Pedagógica do IFSULDEMINAS, no período de Janeiro de 2021. O material foi criado de forma digital utilizando a ferramenta “*Google Docs*”. Foi desenvolvido como um complemento de uma aula síncrona realizada via “*Google Meet*” que era referente à comemoração do PET 300 anos de Minas Gerais com o tema “*Biomás de Minas Gerais*”. A turma foi dividida em três grupos de 11 alunos, sendo cada grupo responsável por um bioma e dentro dos grupos poderiam ter subdivisões de discentes. O objetivo dos alunos foi criar um material com base no bioma que lhe foi proposto, em duplas, trios ou sozinho, este material produzido seria utilizado para exposição em uma feira de ciências *online*.

A pesquisa para plataformas digitais, que fossem possíveis a criação do material, priorizou plataformas de acesso gratuito, confiáveis e fáceis de mexer, sendo acessadas tanto via *smartphone* quanto *notebooks*, *tablets* ou computadores. Os temas eram: Caatinga, Mata Atlântica e Cerrado, e as atividades que poderiam ser desenvolvidas contaram com:

- **Mapa mental:** Os desenhos feitos em um mapa mental partem de um único centro, a partir do qual são irradiadas as informações relacionadas. Podem ser elaborados por meio de canetas coloridas sobre folhas de papel ou um programa de computador dedicado.Trata-se de um método para planejamento e registro gráfico cada vez mais usado em todas as áreas de conhecimento humano.
 - Como Fazer? Pode ser feito a mão com papel e caneta ou utilizando o site <https://www.mindmeister.com/pt>.

- **Desenho e legenda:** Desenhos são uma ótima forma de expressar a criatividade e para o professor avaliar se houve entendimento por parte do aluno, com o tema Biomas foram pedidos desenhos na temática do seu bioma e também uma legenda do que se referia. Se optasse por desenhar uma árvore do Cerrado, teria de pesquisar seu nome popular, seu nome científico e explicar o porquê de suas características. Se a árvore estiver seca, por que ela está assim?
- **Caça-palavras:** Utilizando um texto como base e escolhendo as palavras-chave para montar seu caça-palavras, ele se torna uma forma didática e divertida de realizar a atividade.
 - Como fazer? Pode utilizar a opção “tabela” do Google Docs.
- **Palavra cruzada:** Utilizando o site online e gratuito de gerador de palavras cruzadas, você pode montar o seu de acordo com seu Bioma <https://www.educolorir.com/crosswordgenerator.php>.
- **Jogos:** Utilizando papéis de rascunho, papelão ou outros materiais reutilizáveis, criar um jogo de tabuleiro ou cartas (Imagem 6) e ensinar a turma a jogar.
- **Maquete:** Como uma fonte de criatividade e uma opção que não necessita dos meios digitais, uma forma de estimular o aluno a criar são as maquetes.
- **Kahoot.it:** Plataforma de aprendizado baseada em jogos, usada como tecnologia educacional em escolas e outras instituições de ensino. Seus jogos de aprendizado são testes de múltipla escolha que permitem a geração de usuários e podem ser acessados por meio de um navegador da Web ou do aplicativo Kahoot.
- **Vídeo aula:** Um breve vídeo com mínimo de 1 minuto e máximo de 3 minutos explicando as principais características do Bioma que foi sorteado.

4. RESULTADOS E DISCUSSÕES

Apenas 15,5% dos discentes realizaram a prática proposta, sendo que 20% destes realizou com o tema Mata Atlântica e 80% Cerrado. Entre as atividades sugeridas, 40% optaram por fazer a cruzada, 40% caça-palavras e 20% realizaram o mapa mental.

5. CONCLUSÕES

Em comparação ao total de alunos, a adesão não teve ao menos 50% da turma, porém os que realizaram as atividades, fizeram como proposto. Acreditamos que, com o distanciamento social e com os alunos ajudando seus pais em casa, as atividades remotas tornam-se um desafio a ser

cumprido, todavia continua de extrema importância incentivar o desenvolvimento e criatividade dos discentes.

AGRADECIMENTOS

Bolsistas do Programa Institucional de Residência Pedagógica - RP, da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES – Brasil.

REFERÊNCIAS

Desafios da Educação em tempos de pandemia da Covid-19, EVOLUA, Jun de 2020. Disponível em <<https://ensinointerativo.com.br/desafios-da-educacao-em-tempos-de-pandemia-da-covid-19/>> Acessado em: 23 de Fev.

Hodges, C. et. al, **As diferenças entre o aprendizado online e o ensino remoto de emergência** Revista da Escola, Professor, Educação e Tecnologia. v2 2020 Escribo. Disponível em <<https://escribo.com/revista/index.php/escola/article/view/17>> Acessado em: 24 de Fev.

LOBO, Alex S. M., MAIA, Luiz C. G. **O uso das TICs como ferramenta de ensino-aprendizagem no Ensino Superior**. Caderno de Geografia [en linea]. 2015, 25(44), 16-26[fecha de Consulta 1 de Marzo de 2021]. ISSN: 0103-8427. Disponível em: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=333239878002>

Moreira, J. A., Henriques, S., Barros, D. (2020). **Transitando de um ensino remoto emergencial para uma educação digital em rede, em tempos de pandemia**. Dialogia, 34, 351-364. Disponível em <<https://repositorioaberto.uab.pt/handle/10400.2/9756>> Acessado em : 23 de Fev.

RONDINI, C. A.; PEDRO, K. M.; DUARTE, C. DOS S. **PANDEMIA DO COVID-19 E O ENSINO REMOTO EMERGENCIAL: MUDANÇAS NA PRÁTICA DOCENTE**. Interfaces Científicas - Educação, v. 10, n. 1, p. 41-57, 6 set. 2020.